

[Información](#)[Mapa](#)

Visitas: 323

Teléfono

950 328 759

Dirección

[Avda. Reino de España S/N, 04740 Roquetas de Mar, España](#)
04740
[Roquetas de Mar](#)
(Almería)

[Editar Anuncio](#)

El Teatro Auditorio de Roquetas de Mar cuenta con instalaciones capaces de albergar en su interior a 1.300 espectadores cómodamente sentados y con todos los servicios complementarios:

- [· Recepción.](#)
- [· Guardarropa.](#)
- [· Guardería.](#)
- [· Sala de prensa.](#)
- [· Cafetería.](#)
- [· 16 camerinos.](#)
- [· Sala de ensayo.](#)

La excelente acústica del espacio, permite acoger espectáculos musicales con las mejores condiciones. A la vez que la versatilidad del escenario y su infraestructura técnica le habilitan para cualquier tipo de representación teatral.

Ya se ha presentado la programación cultural para la próxima estación del Auditorio de Roquetas, En total serán casi una veintena de espectáculos para todos los públicos:

"GREASE, EL MUSICAL", un éxito sin precedentes a lo largo de generaciones de espectadores que visitará la ciudad de ROQUETAS DEL MAR en su GIRA2013, del 16 al 19 de mayo en el TEATRO AUDITORIO DE ROQUETAS. Un musical para todos los públicos, cercano y auténtico, que provocará que todo el mundo vibre, cante y baile, gracias a sus pegadizas canciones y a la energía que transmiten sus endiabladas coreografías, dentro de una historia de amor, de emociones y conflictos a los que se enfrenta un grupo de adolescentes.

"GREASE, EL MUSICAL", es una nueva y espectacular producción, con una ambiciosa y actual puesta en escena, realizada con motivo del 40 aniversario del estreno del musical en Broadway, que recupera ocho nuevos números musicales que se dejaron fuera de la película y que sí aparecían en el guión del musical original. 40 artistas, cantantes, bailarines y una banda de rock&roll traerán aRoquetas las sensaciones que se viven en un auténtico espectáculo total durante 2 horas y media de entretenimiento, emoción y evasión.

PLAY TWO PIANOS es un ambicioso y pionero proyecto musical basado en un recital a dos pianos con música de Astor Piazzolla y George Gershwin. Los músicos Joaquín de la Muela y Juan Manuel Hidalgo son pianistas almerienses con una larga trayectoria musical. Ambos intérpretes son profesores de piano del Real Conservatorio Profesional de Música de Almería. En este concierto harán un repaso por algunas de las obras mas importantes de estos compositores, como "Libertango" y "El gran tango" de Piazzolla o la famosa y conocida "Rhapsody in blue" de Gershwin, entre otras.

Un espectáculo musical ideal para todo tipo de público, con una cuidada escenografía y puesta en escena, donde se mezcla la pasión rítmica del tango argentino de Piazzolla con la esencia jazzística y genuina de Gershwin que nos trasladará al Buenos Aires y Nueva York de las primeras décadas del siglo XX.

CONCIERTO CON ARA MALIKIAN Y JUAN FRANCISCO PADILLA

El prestigioso violinista Ara Malikian estará al frente de la Orquesta Barroca de Roquetas de Mar como solista en esta ambiciosa propuesta dedicada íntegramente al compositor italiano Antonio Vivaldi.

El público podrá disfrutar de un programa virtuosístico que incluye obras tan conocidas como el Concierto en Si menor para cuatro violines o el Concierto en Re mayor "L'inquietudine", que da título al programa.

La Orquesta Barroca de Roquetas de Mar estará dirigida por el guitarrista almeriense Juan Francisco Padilla en esta nueva cita, quien también actuará como solista en el Concierto en Re mayor para laúd, violines y continuo.

Una nueva ocasión para dejarnos llevar por los sonidos barrocos hasta la Italia de principios del s. XVIII con la pasión que caracteriza a sus intérpretes.

CONCIERTO DE ANA BELEN.

Ana Belén ofrecerá al público la posibilidad de disfrutar de su último trabajodiscográfico llamado A los hombres que amé, que se perfila como un homenaje que la actriz y cantante ofrece a los principales autores que han influido de manera definitiva en su extensa y bien conocida carrera. Ana Belén interpreta en este disco algunos trabajos de artistas de reconocido nombre como pueden ser Miguel Ríos, Joan Manuel Serrat, Joaquín Sabina, Luis Eduardo Aute, Fito Páez, Pablo Milanés, Pedro Guerra o Víctor Manuel, entre otros.

Cantar, interpretar y recrear. Es lo que hace Ana Belén con 14 canciones emblemáticas, ofreciendo una visión nueva, una emoción diferente lanzada a través de una voz única en la escena española y del estupendo trabajo en la producción y los arreglos de David San José que sitúan temas que han entrado por derecho en el capítulo de los clásicos en un mundo propio, personal y reconocible. En el universo de Ana Belén.

OPERA DON GIOVANNI.

La Fundación Indaliana para la Música y las Artes (FIMA) se embarca en su proyecto más ambicioso y máspreciado con la representación una de las óperas más trascendentes de la historia: Don Giovanni de W.A. Mozart. La interpretación de esta sublime obra con Orquesta Sinfónica, Coro y un elenco de cantantes de importante nivel nacional. Con gran esfuerzo e ilusión se representará la ópera escenificada del Don Juan, uno de los personajes más apasionantes de la historia de la Literatura. Un personaje que nace en España para ser adoptado por toda la cultura europea y occidental hace remover las esencias de los hombres y mujeres de su época.

La historia de Don Giovanni aún hoy en día mantiene su mensaje vivo a través del arte y la música, denunciando la visión de la sociedad y las clases sociales desde las ideas de la Ilustración de la época de Mozart hasta nuestros días. Reivindicando un hombre que persigue el amor y la felicidad, libre de imposiciones sobrenaturales o políticas en una época que trasciende y se repite en la Historia de nuestra sociedad y de nuestro país.

La ópera don Giovanni es un drama "giocoso" en dos actos con música de W. Amadeus Mozart y libreto en italiano de Lorenzo da Ponte. Se estrenó en el Teatro de Praga el 29 de octubre de 1787. Es una de las óperas más representadas en todo el mundo y el término "dramma giocoso" denota una mezcla de acción cómica y seria... como la vida misma!