

d& B

10. Mai 2010

Noch mehr Qs in Barcelona

Nach der erfolgreichen Installation der Q-Serie im **Teatre Auditori im katalanischen Granollers und im Auditorium de Palma auf Mallorca** wurde nun ein weiteres Veranstaltungszentrum in Spanien mit der Qi-Serie ausgestattet: das **Auditori Winterthur im Businesskomplex L'ILLA diagonal in Barcelona**.

Das Auditori (katalanisch für "Auditorium") entwarf der Architekt Rafael Moneo in Zusammenarbeit mit dem Akustiker Higiní Arau; ursprünglich sollten dort unverstärkt Konzerte für bis zu 650 Besucher stattfinden. Nun wird der Raum aber auch von Kongressen und anderen Veranstaltungen belegt – ein Beschallungssystem war also unabdingbar. Die erste Anlage erwies sich jedoch alles andere als perfekt – die Wellen wurden von einer gewölbten Wand im hinteren Teil des Raums reflektiert und sorgten immer wieder für mangelnde Sprachverständlichkeit.

Die Techniker des Auditori schlugen vor, die akustischen Probleme durch eine neue Anlage mit anderer Hängung und besserer Direktivität zu lösen. Daraufhin trafen sich Salvador Serra von Imaginamusica, dem lokalen Partner des spanischen d&b-Distributors Puerta de Sonido, Oscar Lladonosa von der lokalen Installationsfirma und David Rosello von d&b Spanien. Dabei wurde vereinbart, oben an beiden Seiten ein kleines Qi-Cluster anzubringen, um die von der Wand reflektierten Wellen zu umgehen und die Akustik einschneidend zu verbessern. Bevor jedoch die endgültige Entscheidung fiel, sollte das System bei einer Live-Show ausprobiert werden.

Die Installation bestand aus zwei Clustern mit je einem Qi-SUB und zwei Qi1 Lautsprechern pro Seite sowie E0 Lautsprechern als Frontfill. Der horizontale Abstrahlwinkel von 75° erwies sich als ideal für diesen Raum. Die E-PAC Verstärker wurden vom Mischpult aus über ROPE C gesteuert. Das neue System war ein voller Erfolg. Nach der Installation und der Einstellung der Geräte sind die Techniker hochzufrieden. "Mit diesem System gibt es keine Sprachverständnisprobleme mehr", so ein Sprecher des Auditori, "die Klangqualität hat sich außerordentlich verbessert, wir haben nun bei verstärkten Reden von allen Plätzen eine perfekte Klangzuordnung."