

Auditorio Getxo Antzokia



El volumen principal del nuevo Getxo Antzokia acogerá la caja escénica y el Auditorio principal, con una capacidad aproximada a 750 personas y dotado con los más modernos equipamientos.

Anexionado a la medianera de Telefónica, la caja escénica se sitúa próxima a la Avenida Basagoiti con un poderoso foyer ascendente volcado a las extraordinarias vistas del Abra. En la banda aneja a la medianera se disponen galerías de comunicación con la caja escénica a distintos niveles, que puntualmente se pueden equipar para cualquier control técnico requerido.

La morfología del volumen emergente que constituye el Auditorio principal ha variado respecto a la desarrollada en el anteproyecto del Concurso de Ideas, hasta el actual diseño en el que el volumen del foyer escalonado se erige en vuelo, liberando el espacio inferior. El alcance de esta variación responde al objetivo de aliviar y cuidar el asoleo y las vistas de los inmuebles más próximos, que recuperan de esta manera una notable calidad respecto a lo planteado inicialmente.

El Auditorio, no obstante de su equilibrada asimetría, suma un volumen de aproximadamente 7 m³ por espectador y a él se llega desde el porche cobijado por el volumen de la Musika Eskola. El hall de acceso, que acoge los necesarios servicios complementarios (conserjería, información, taquilla, guardarropa, aseos,...) conduce al usuario hacia el foyer rampante, en sentido ascendente, o hacia el semisótano, en sentido descendente.

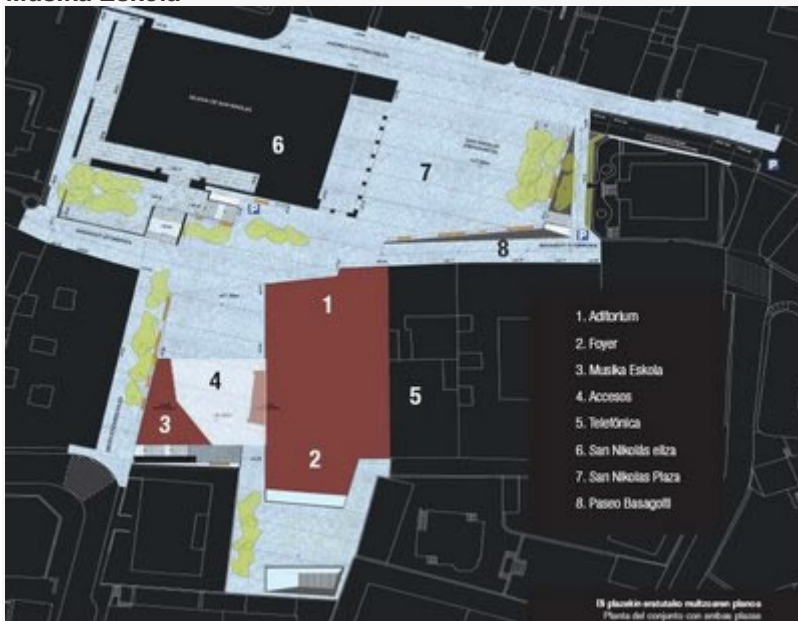
Vestíbulo



El foyer traslada al espectador hasta sus plataformas superiores, que están intercomunicadas por escaleras que culminan en la ventana panorámica orientada al Abra. Los distintos niveles dan acceso al patio de butacas y al anfiteatro superior, el cual posee una cavidad inferior para acoger la cabina de proyección de cine y las mesas de control técnico y traducción.

El elemento emergente volcado a las vistas del Abra, a modo de gran Gargantua, abre sus fauces al estuario, cerrándose mediante superficie vidriada dotada de control solar.

Musika Eskola



Cuenta con dos plantas de sótano, una planta baja (acceso por porche), dos plantas por encima de ella y una bajocubierta con terraza.

- 1ª y 2ª planta

La primera y segunda planta albergan las instalaciones dedicadas a la docencia y a oficinas administrativas, levantadas sobre el porche de ingreso. En el primer nivel, la Sala de Ensayos, que cuenta con un frente vidriado transparente de cara a la Plaza de San Nicolás que, cuando así se requiera, permitirá la audición de ensayos musicales desde el exterior.

- Planta baja

El vaciado parcial de la planta baja facilita la creación de un porche, que alberga el acceso a la propia planta, a la entrada al Auditorio principal y al semisótano.

- Bajocubierta

Bajo cubierta, una planta para uso múltiple que, a tal efecto, posee acceso independiente desde la planta baja, además de otros desde el núcleo del bloque superior.

- Semisótano y sótano

El semisótano acoge el resto de aulas que debido a sus usos más exigentes en cuanto a insonorización (sala de percusión, cabinas de ensayo,...) se encapsulan para su control acústico. También albergará el Auditorio de la Musika Eskola, una Sala de Conferencias y un Auditorio Alternativo. El Hall de Convenciones es dúplex y conecta el semisótano, resultando un foyer común de acceso al Auditorio Alternativo y al espacio polivalente de la planta sótano. Ésta alberga además diversos camerinos y cajas escénicas.

- Auditorios Musika Eskola

El Auditorio Principal de la Musika Eskola cuenta con cabina de proyección, equipamiento técnico de iluminación y sonido y sala de traducción.

El Auditorio Alternativo, alberga dichas instalaciones en su techo, con el fin de liberar, en caso necesario, todo su frente de acceso. De esta manera el graderío puede ser replegado o sólo extendido parcialmente, de modo que quedaría dispuesta la sala en doble altura con acceso a dos

niveles. Ello se traduce en la posibilidad de configurar dicho espacio "a la carta" de las necesidades que requiera el evento a acoger (teatro, performances, exposiciones,...), además de su uso convencional como sala de cine, conferencias o auditorio musical.

Planta de Asistencia Técnica

Bajo la Plaza de San Nicolás se ubica el parking y la planta de asistencia técnica a todo el complejo. Ésta dispone de área de estacionamiento de los camiones de abastecimiento frente al muelle de carga que precede al almacén y al montacargas que sirve a las diversas cajas escénicas.

Una entreplanta acoge un centro de transformación eléctrica y aseos públicos. Además, posibilita el desarrollo de alcorques o concavidades para plantación superior de arbolado en la plaza.

Fases de desarrollo de la obra

Trabajos en curso

Canales informativos

Revista Getxo Antzokia