

Nowa filharmonia jest idealna. Znamy już wyniki badań akustycznych



pau 2014-02-26, ostatnia aktualizacja 2014-02-26 15:02:56

Pierwsza seria badań akustyki odbyła się w listopadzie ubiegłego roku, druga - z udziałem publiczności - w styczniu tego roku

Biuro prasowe urzędu miasta w środę po południu przekazało [nam protokół z badań](#) . Reprezentujący projektanta Higinii Arau zanotował: "Nie spodziewałem się tak dobrego, matematycznego spełnienia projektowanym parametrami (...). Sala symfoniczna stanowi bardzo dobry efekt współpracy architektów i akustyków. Jest piękna architektonicznie i bardzo dobra akustycznie".

Ekspert ds. akustyki Ewa Więckowska-Kosmala stwierdziła: "Obie sale są wspaniałe, pomierzone parametry mieszczą się idealnie, perfekcyjnie w założeniach".

Część komisji zwraca uwagę, że konieczne jest jeszcze - i to jak najszybsze - przeprowadzenie prób akustycznych z udziałem orkiestry symfonicznej.

Budowa siedziby Filharmonii Szczecińskiej ma zakończyć się w marcu, pierwsze koncerty odbędą się we wrześniu.

Tekst pochodzi z portalu Gazeta.pl - www.gazeta.pl © Agora SA
