

Szczecin ma najpiękniejszy budynek w Europie

Monika Kuc 08-05-2015, ostatnia aktualizacja 08-05-2015 14:27



[+ Zobacz więcej zdjęć](#)

Materiały Promocyjne

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie otrzymała dziś w Barcelonie prestiżową Nagrodę Unii Europejskiej im. Miesa van der Rohe dla współczesnej architektury. Po raz pierwszy nominowany i nagrodzony został budynek z Polski.

- Przyjechaliśmy do fantastycznej Barcelony przekonani, że sama nominacja to i tak wielki sukces - mówi Dorota Serwa, dyrektor Filharmonii im. Karłowicza. - Kiedy zaś byliśmy w malutkim, ciasnym pomieszczeniu Fundacji im. Miesa van der Rohe, emocje sięgnęły zenitu. Pierwszym sygnałem zwycięstwa była krótka charakterystyka kryteriów, jakimi kierowali się jurorzy. Już wtedy poczuliśmy, że Filharmonia doskonale się w nie wpisuje.

Szczecińską Filharmonię, otwartą w ubiegłym roku, zaprojektowała pracownia Barozzi/ Veiga (Alberto Veiga i Fabrizio Barozzi) z Barcelony. Mimo że początkowo futurystyczny projekt uważano za kontrowersyjny, bardzo szybko zyskał miano nowej architektonicznej ikony miasta. Jej bryła przypomina abstrakcyjną rzeźbę lub górę lodową. Architekci mówią jednak, że bezpośrednią inspiracją był dla nich historyczny kontekst: wieże neogotyckich kościołów i wielospadowe dachy w Szczecinie

Wieczorem przypomina ogromny świetlik dzięki LEDom na elewacji. Wewnątrz ma dwie sale koncertowe : symfoniczną, zwaną Sala Słoneczną, zaprojektowaną przez architektów wspólnie z Higinii Arau oraz kameralną - Salę Księżycową . Sala symfoniczna na 951 osób jest czwartą, co do wielkości salą koncertową w filharmonii w Polsce. Obie zaś wyróżnia znakomita akustyka, dzięki zastosowaniu specjalnej geometrii ścian i sufitów, pozwalających na przygotowywanie nagrań studyjnych. A piękny hol ma wysokość trzech kondygnacji. Całość to nowoczesny, pięciokondygnacyjny gmach o powierzchni zabudowy 3.234m² (użytkowej 12.734 m²) .

Nagrodę EU Prize for Contemporary Architecture - Mies van der Rohe Award przyznaje od 1987 roku Parlament

Europejski, Komisja Europejska oraz fundacja Ludwiga Miesa van der Rohe. Jest to jedna z najważniejszych nagród we współczesnej architekturze. Laureaci wyłaniani są raz na dwa lata.

W tym roku nominację otrzymało 420 budynków z całej Europy, w tym 18 z Polski. Do ścisłego finału doszła piątka nominowanych. Oprócz Filharmonii Szczecińskiej także Muzeum Sztuki w Ravensburgu w Niemczech , Duńskie Museet for Sofart - Muzeum Morskie w Helsingorze, Saw Swee Hock Student Centre w Londynie, zaprojektowany na terenie studenckiego kampusu London School of Economics oraz Cantina Antinori - Winiarnia Antinoriego w San Casciano in Val di Pesa koło Florencji.

Filharmonia w Szczecinie już wcześniej zdobyła wiele znaczących nagród, ostatnio Grand Prix - Nagrodę Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej dla najlepszego obiektu architektury w Polsce w latach 2013-2014 , a także w konkursie „Życie w architekturze”.

Przeczytaj więcej o: [Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza](#) , [nagroda Unii Europejskiej im. Miesa van der Rohe dla współczesnej architektury](#) , [szczecin](#)

rp.pl

© © [Wszystkie prawa zastrzeżone](#)

 [Rekomenduj artykuł](#), oddano głosów: