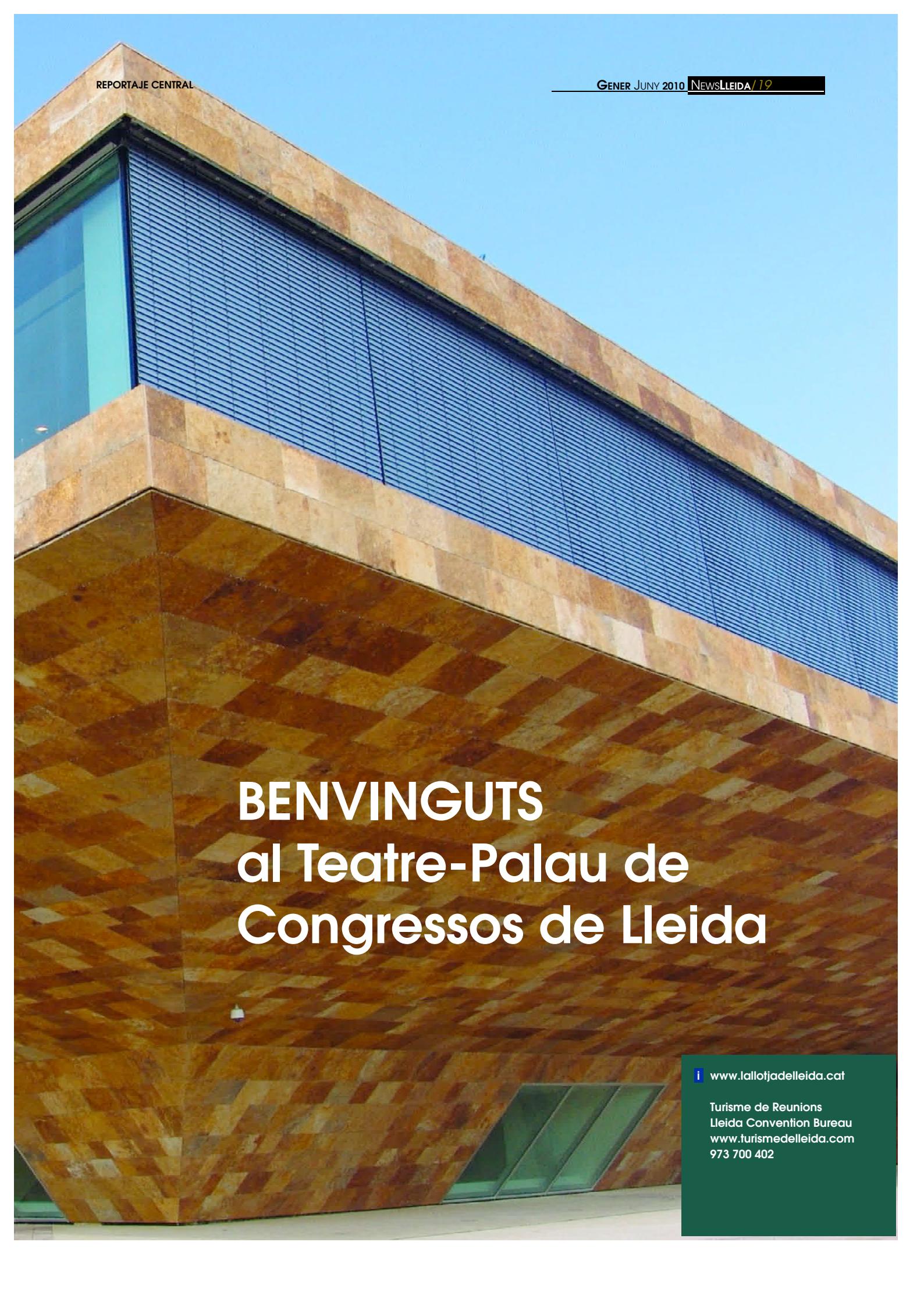


La Llotja

MISSATGES / TEXT SARA BOBET
FOTOGRAFIA NEUS HUGUET





BENVINGUTS al Teatre-Palau de Congressos de Lleida

 www.lallotjadelleida.cat

Turisme de Reunions
Lleida Convention Bureau
www.turismedelleida.com
973 700 402

El projecte de La Llotja és obra del gabinet d'arquitectes Mecanoo amb seu a Delft, Holanda, i autors de guardonats projectes com la biblioteca de la Universitat Tècnica de Delft, la Facultat d'Econòmiques de Utrecht o la torre Montevideo, l'edifici més alt dels Països Baixos.





Lleida inaugura el 2010 amb una estrena que marcarà, de ben segur, un punt d'inflexió en la vida cultural i econòmica de la ciutat. Una estrena anhelada pels lleidatans i que dotarà la capital de ponent d'un espai adient per la representació d'obres teatrals o la celebració d'esdeveniments. S'estrena doncs, el Palau de Congressos de Lleida, batejat com La Llotja; un espai multifuncional que obre les portes aquest gener per satisfer unes mancances culturals i organitzatives amb l'objectiu de situar Lleida a l'alçada que mereix una urbs del segle XXI.

Convencions, congressos, conferències, teatre o cinema són alguns dels esdeveniments que acollirà aquest edifici. Un espai concebut per augmentar l'oferta cultural de la ciutat. Un lloc on la paraula serà l'element comú de totes les activitats que s'hi celebraran.

L'EDIFICI Tant per la seva ubicació com pel seu estil arquitectònic, La Llotja està destinada a convertir-se en un element representatiu de la ciutat. L'edifici està situat en els terrenys que ocupava l'Antic Mercat Central de Fruites, molt a prop de l'estació del ferrocarril i, per tant, de l'AVE, i molt a prop també tant del recinte firal com dels diferents polígons industrials. Per tant, la seva situació estratègica la fa molt accessible a la ciutadania i, sobretot, als visitants.

Ens trobem davant d'un edifici massís que es mostra, exteriorment, com una sola peça que alberga en el seu interior tres bandes funcionals per fer compatibles els diferents usos. De les sis plantes que conformen la construcció, dues són subterrànies i estan destinades a 471 places d'aparcament. Entre les altres quatre plantes es distribueixen espais com l'auditori principal, el vestíbul d'entrada, dues sales de congressos, el

LA LLOTJA, EL TEATRO-PALACIO DE CONGRESOS DE LLEIDA Lleida inaugura el 2010 con un estreno que marcará, a ciencia cierta, un punto de inflexión en la vida cultural y económica de la ciudad. Un estreno anhelado por los leridanos y que dotará a esta capital interior de un espacio adecuado para la representación de obras teatrales o la celebración de acontecimientos. Se estrena, pues, el Palacio de Congresos de Lleida, bautizado como "La Llotja"; un espacio multifuncional que abre las puertas este enero para satisfacer unas carencias culturales y organizativas con el objetivo de situar a Lleida al nivel que merece una urbe del siglo XXI.

Convenciones, congresos, conferencias, teatro o cine son algunos de los acontecimientos que acojerá este edificio. Un espacio concebido para aumentar la oferta cultural de la ciudad. Un lugar donde la palabra será el elemento común de todas las actividades que allí se celebrarán.

EL EDIFICIO Tanto por su ubicación como por su estilo arquitectónico, "La Llotja" está destinada a convertirse en un elemento representativo de la ciudad. El edificio está situado en los terrenos que ocupaba el Antiguo Mercado Central de Frutas, muy cerca de la estación del ferrocarril y, por lo tanto, del AVE, y muy cerca también tanto del recinto feria como de los diferentes polígonos industriales. Así pues, su situación estratégica la hace muy accesible a la ciudadanía y, sobre todo, a los visitantes.

Nos encontramos ante un edificio macizo que se muestra, exteriormente, como una sola pieza que alberga en su interior tres bandas funcionales para hacer compatibles los diferentes usos. De las seis plantas de las que consta la construcción, dos son subterráneas y están destinadas a 471 plazas de aparcamiento. Entre las otras cuatro plantas se distribuyen espacios como el auditorio principal, el vestíbulo de entrada, dos salas de congresos, el foyer, un business center, el club "La Llotja", una sala multifuncional y, finalmente, los servicios de restaurante y cafetería.

EL AUDITORIO PRINCIPAL Con un aforo de mil personas, el Auditorio del Palacio de Congresos está destinado a ser un espacio multifuncional donde habrá lugar para la celebración de diferentes tipos de acontecimientos. Desde representaciones operísticas o teatrales a proyecciones de cine, pasando por celebraciones de convenciones o congresos. Y es que el espacio, con una superficie de 852 metros cuadrados, ha sido acondicionado con la mejor tecnología audiovisual para satisfacer las necesidades técnicas de cualquier acto. El auditorio cuenta con una inmejorable calidad acústica y una perspectiva visual perfecta que permite una excelente observación del escenario desde cualquier ubicación. En este sentido, y con el objetivo, precisamente, de potenciar la iluminación hacia el escenario, la sala ha sido decorada con una base oscura. Cabe destacar, además, que el auditorio de "La Llotja" cuenta con una gran caja de escenario, sólo superada en Cataluña por las del Liceo y el Teatro Nacional. La entrada a esta magnífica sala se hace desde el foyer, el anillo que rodea el edificio y que permite, a través de sus vidrieras, contemplar una espectacular panorámica de la ciudad.



Fotografia cedida per diari Bon Dia ©Albert Guerrero.

foyer, un business center, el club La Llotja, una sala multifuncional i, finalment, els serveis de restaurant i cafeteria.

L'AUDITORI PRINCIPAL Amb un aforament de mil persones, l'Auditori de la Llotja està destinat a ser un espai multifuncional amb cabuda per la celebració de diferents tipus d'esdeveniments. Des de representacions operístiques o teatrals a projeccions de cinema, passant per celebracions de convencions o congressos. I és que l'espai, amb una superfície de 852 metres quadrats, ha estat condicionat amb la millor tecnologia audiovisual per satisfer les necessitats tècniques de qualsevol acte. L'auditori compta amb una immillorable qualitat acústica i una perspectiva visual perfecta que permet una excel·lent observació de l'escenari des de qualsevol ubi-



El Congrés de la UGT de Catalunya ha inaugurat les reunions a La Llotja.
El Congreso de la UGT de Cataluña ha inaugurado las reuniones de La Llotja.

cació. En aquest sentit, i amb l'objectiu, precisament, de potenciar la il·luminació cap a l'escenari, la sala ha estat decorada amb una base fosca.

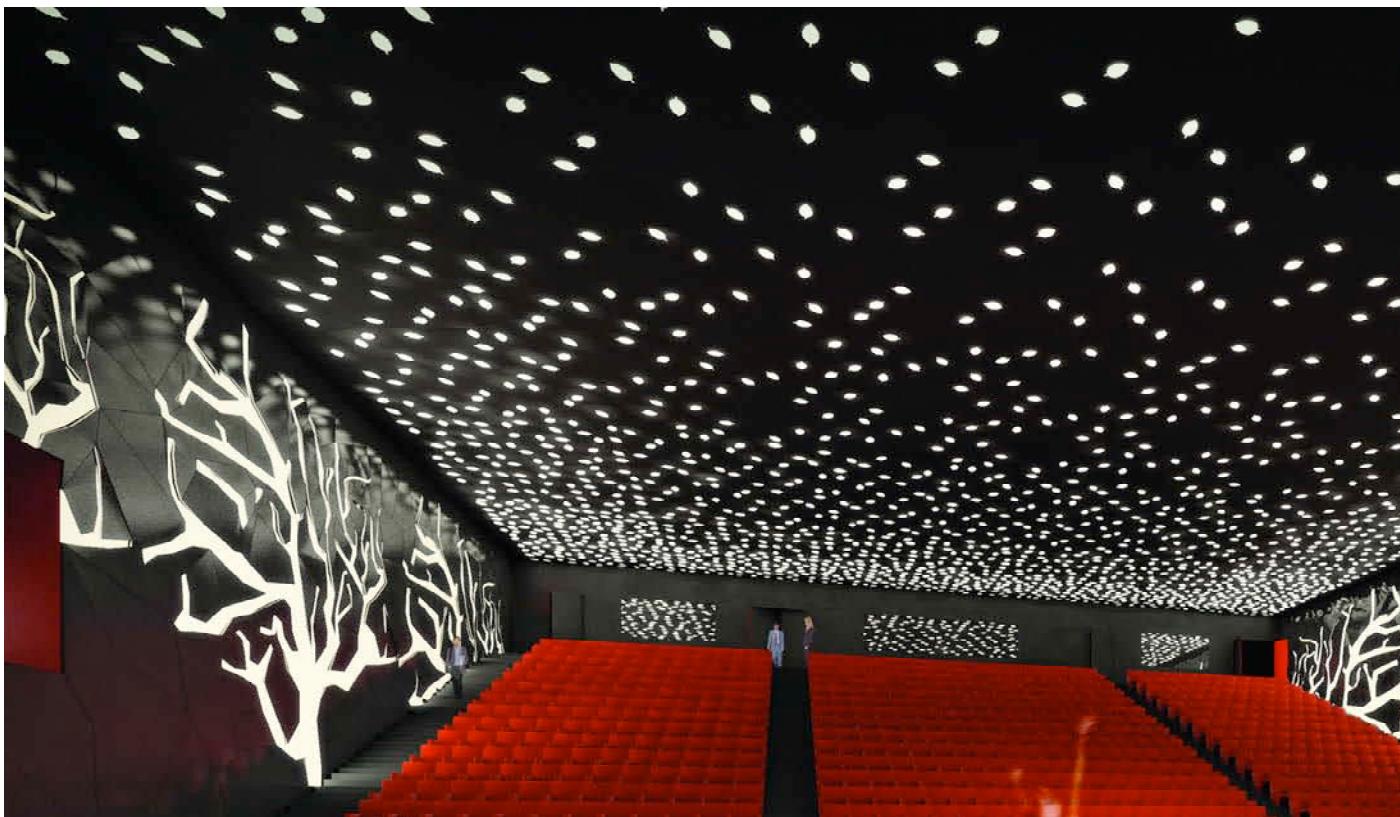
Cal destacar, a més, que l'auditori de la Llotja compta amb una gran caixa d'escenari, només superada a Catalunya per les del Liceu i el Teatre Nacional. L'entrada a aquesta magnífica sala es fa des del foyer, l'anell que envolta l'edifici i que permet, a través de les seves vidrieres, contemplar una espectacular panoràmica de la ciutat.

LES SALES DE LA LLOTJA Situades a la segona planta de l'edifici, la Llotja disposa de dues sales de congressos pensades exclusivament per a la celebració d'aquesta mena d'actes. Una està limitada per tancaments de vidre i té un aforament

de 400 persones. L'altra, amb una capacitat de 200 places, es pot transformar en sis sales independents amb una capacitat per a 35 personnes cadascuna.

Hi ha també dues sales multifuncionals. Una ha estat dissenyada per celebrar-hi tot tipus d'esdeveniments, com banquets o exposicions, i l'altra està destinada a serveis de cafeteria i restaurant. Finalment, la segona planta de l'edifici consta també d'altres sales, amb espais de 20 a 80 metres quadrats, que poden ser utilitzades com a despatxos, oficines o sales de subcomissió.

EL VESTÍBUL És l'espai d'entrada al Palau de Congressos però també és un espai de trobada. Amb una extensió de 887 metres quadrats, el vestíbul és la zona de comunicació de



LAS SALAS DE LA LLOTJA Situadas en la segunda planta del edificio, "La Llotja" dispone de dos salas de congresos pensadas exclusivamente para la celebración de esta clase de actos. Una está limitada por cierres de vidrio y tiene un aforo de 400 personas. La otra, con una capacidad de 200 plazas, se puede transformar en seis salas independientes con una capacidad para 35 personas cada una. Hay también dos salas multifuncionales. Una ha sido diseñada para celebrar todo tipos de acontecimientos, como banquetes o exposiciones, y la otra está destinada a servicios de cafetería y restaurante. Finalmente, la segunda planta del edificio consta también de otras salas, con espacios de 20 a 80 metros cuadrados, que pueden ser utilizadas como despachos, oficinas o salas de subcomisión.

EL VESTÍBULO Es el espacio de entrada al Palacio de Congresos pero también es un espacio de encuentro. Con una extensión de 887 metros cuadrados, el vestíbulo es la zona de comunicación de todos los espacios públicos del edificio (cafetería, restaurante, tienda, mostradores de información, guardarropa...) y permite acceder a las diferentes zonas por entradas independientes.

EL FOYER Rodeando todo el edificio como si fuera un anillo, el foyer es un pasillo de 14 metros de ancho que ha sido diseñado para ser desde una zona de descanso para los espectadores a un espacio apto para instalar exposiciones, estands de productos o servicios. Se puede utilizar, además, como zona complementaria a las salas multifuncionales y es la zona de acceso al auditorio. Lo más espectacular de este área de más de mil metros cuadrados es la magnífica vista que de la Seu Vella o el río Segre ofrece.



tots els espais públics de l'edifici (cafeteria, restaurant, botiga, taulells d'informació, guarda-roba...) i permet accedir a les diferents zones per entrades independents.

EL FOYER Envoltant tot l'edifici com si fos un anell, el foyer és un passadís de 14 metres d'amplada que ha estat dissenyat per ser des d'una zona de descans pels espectadors a un espai apte per instal·lar exposicions, estands de productes o serveis. Es pot utilitzar, a més, com a zona complementària a les sales multifuncionals i és la zona d'accés a l'auditori. El més espectacular d'aquesta àrea de més de mil metres quadrats és la magnífica vista que ofereix de la Seu Vella o del riu Segre.

LA COBERTA-JARDÍ La teulada de la Llotja no és un sostre convencional sinó que és un jardí concebut com un espai públic. Una zona destinada a l'esbarjo i a la contemplació, ja que funciona com a mirador. La coberta està formada per diferents pujols plens de plantes que cobreixen gran part de la superficie i que actuen, alhora, de regulador tèrmic. Ens



La singularitat dels espais i la convivència d'estils enriqueix La Llotja.

La singularidad de los espacios y la convivencia de estilos enriquece La Llotja.

trobem, doncs, davant d'un espai exterior que ofereix vistes de la ciutat pels clients del Club La Llotja i també per la resta de ciutadans.

PALAU DE CONGRESSOS I TEATRE MUNICIPAL La Llotja és un edifici de titularitat municipal que vol rellançar Lleida com a ciutat de congressos, ja que la capital del Segrià té la mida idònia per la celebració d'aquesta mena d'esdeveniments.

Actualment, la ciutat ja compta una gran activitat congressual ja que cal tenir en compte que estem davant de la primera ciutat catalana, després de Barcelona, quant a la celebració de fires. La posada en marxa d'aquest equipament col·locarà Lleida al capdavant de les ciutats espanyoles preparades per albergar el turisme d'incentius, congressos i reunions. A més, La Llotja serà un espai d'acollida per a la cultura i les arts escèniques. Un teatre municipal a l'alçada d'una ciutat amb un elevat interès cultural que necessitava d'un nou espai per satisfer les necessitats dels seus ciutadans. Tot i que el Palau de Congressos de Lleida serà inaugurat ofi-

cialment el 21 de gener amb la representació de l'òpera "Il Trovatore" de Giuseppe Verdi, la Llotja va celebrar el seu primer acte el passat desembre amb l'10è Congrés de la Federació de Transports, Comunicacions i Mar de la UGT de Catalunya que va aplegar 350 delegats sindicals vinguts d'arreu de Catalunya. Un esdeveniment que va posar a prova l'equipament que ha nascut per constituir-se en el dinamitzador del turisme d'incentius i que, molt probablement, serà un dels edificis emblemàtics de la ciutat.

LLEIDA, DESTINACIÓ PREFERENT DEL TURISME DE NEGOCIS La ciutat de Lleida és una de les destinacions de turisme de reunions més destacades de Catalunya. La ciutat disposa de nombrosos equipaments i serveis que canalitza a través de l'Oficina de Congressos i Incentius de Turisme de Lleida, Lleida Convention Bureau. Amb aquest nou equipament, la millora de les comunicacions -com el recentment inaugurat aeroport Lleida-Alguaire- i unes dimensions idònies, Lleida es prepara per ser un referent estatal del turisme de reunions. ■

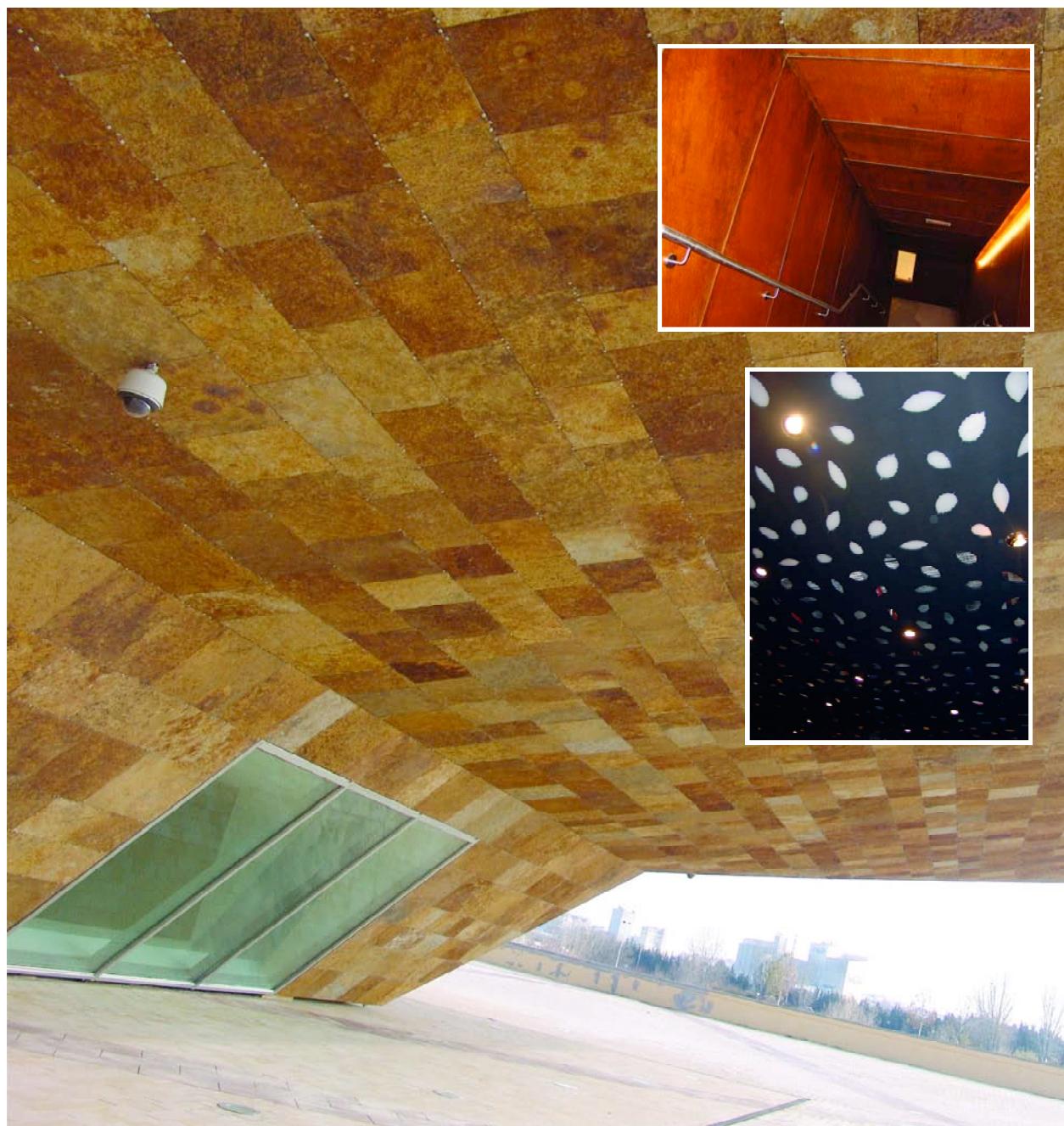


LA CUBIERTA-JARDÍN El tejado de "La Llotja" no es un techo convencional sino que es un jardín concebido como un espacio público. Una zona destinada al recreo y a la contemplación, puesto que funciona como mirador. La cubierta contiene colinas llenas de plantas que cubren gran parte de la superficie y que actúan, a la vez, de regulador térmico. Nos encontramos pues, ante un espacio exterior que ofrece vistas de la ciudad para los clientes del Club "La Llotja" y también para todos los ciudadanos.

PALACIO DE CONGRESOS Y TEATRO MUNICIPAL "La Llotja" es un edificio de titularidad municipal que quiere relanzar a Lleida como ciudad de congresos, ya que la

capital del Segrià tiene la medida idónea para la celebración de esta clase de acontecimientos. Actualmente, la ciudad ya cuenta con una gran actividad congresual puesto que, hay que tener en cuenta que estamos delante de la primera ciudad catalana, después de Barcelona, en cuanto a la celebración de ferias. La puesta en marcha de este equipamiento colocará a Lleida al frente de las ciudades españolas preparadas para albergar el turismo de incentivos, congresos y reuniones.

Además de un espacio para la palabra y el diálogo, "La Llotja" quiere ser un lugar adecuado para dar cabida al espectáculo. Un lugar de encuentro para la cultura y



las artes escénicas. Un teatro municipal a la altura de una ciudad con un elevado interés cultural que necesitaba de un nuevo espacio para satisfacer las necesidades de sus ciudadanos. Aunque el Palacio de Congresos de Lleida será inaugurado oficialmente el 21 de enero con la representación de la ópera "Il Trovatore" de Giuseppe Verdi, "La Llotja" celebró su primer acto el pasado diciembre. El décimo Congreso de la Federación de Transportes, Comunicaciones y Mar de la UGT de Catalunya que reunió a 350 delegados sindicales de las cuatro provincias catalanas. Un acontecimiento que puso a prueba un equipamiento que ha nacido para constituirse en el dinamizador del turismo de incentivos y que, muy probable-

mente, será uno de los edificios emblemáticos de la ciudad.

LLEIDA, DESTINO PREFERENTE DEL TURISMO DE NEGOCIOS

La ciudad de Lleida es uno de los destinos de turismo de reuniones más destacados de Cataluña. La ciudad dispone de numerosos equipamientos y servicios que canaliza a través de la Oficina de Congresos e Incentivos de Turisme de Lleida, Lleida Convention Bureau. Con este nuevo equipamiento, la mejora de las comunicaciones con actuaciones como el recientemente inaugurado aeropuerto Lleida-Alguaire, Lleida se prepara para ser un referente del turismo de reuniones dentro del Estado.