

## SANTA COLOMA FARNERS

**ENTREVISTA;** Neus Pagès Selga (flauta travessera), Cristina Dalmau Raya (violí), Georgina Torra Guixeras (contrabaix), Laura Casadevall Pou (violí) i Roger Molina Riera (violoncel), alumnes de l'Escola Municipal de Música Josep Carbó i músics inicials de L'Orquestra Jove de la Selva

*“s’ha de néixer amb l’esperit musical, s’ha de portar a la sang perquè tan d’esforç pot arribar a cansar”*



Tenen entre 11 i 13 anys i són alguns dels músics colomencs que formen part de l'Orquestra Jove de la Selva. Estan en el grup d'inicials que és la porta d'entrada a l'Orquestra Jove de la Selva d'adults. Quedem amb aquests joves a la mateixa Escola Municipal de Música Josep Carbó, que és on fan la seva formació. És un divendres a la tarda, porten a les seves esquenes moltes hores d'assajos i interpretacions musicals, però observem que ens esperen amb els instruments a la mà. De fet, algun d'ells no el deixa anar durant tota l'entrevista... és com si els instruments i la música els donessin força, concentració, vitalitat... Van començar els estudis a l'Escola de Música quan tenien entre 3 i 4 anys. Ara tenen entre 11 i 13 anys i des de fa tres anys són membres del grup d'inicials de l'Orquestra Jove de la Selva. Van ingressar a l'OJS després de superar una prova avaluada per les escoles i supervisada pel professorat i la direcció de l'orquestra. Ens expliquen que aquell dia els nervis estaven molt presents tot i que el repertori que havien d'interpretar ja el coneixien “ens feia molt de respecte tocar davant del jurat que ens estava avaluant. Alguns de nosaltres, com ara la Cristina, vam utilitzar una tècnica: pensar que estava sola a la sala i vaig concentrar la mirada en un punt fix de la partitura”. El curs 2013/2014 hauran de superar les proves d'accés a primer professional “a corda i vent hi ha molt de nivell, toquen molt bé! Ens emmirallem molt en el grup dels grans de l'orquestra... molts estan al Conservatori. Coneixem molta gent dels grans, ens entenem molt bé amb ells. Tots compartim uns dies de colònies que fa l'Orquestra al setembre. Durant aquesta estada, a part d'assajar molt, també fem jocs tots junts... però, el que més ens agrada són els assajos”.



Podem observar que a aquests nois i noies els encanta relacionar-se amb altres músics i ara ja esperen amb il·lusió “L’Orquestrada” que organitza l’Escola de Música Municipal Josep Carbó i que es farà el proper diumenge 20 de maig al Teatre Catalunya de Santa Coloma de Farners: “venen músics de diferents escoles de música de les comarques gironines i està molt bé perquè podem intercanviar experiències i coneixem gent que, com nosaltres, estimen la música”.



També tenen previst fer un concert amb l’OJV, el 17 de juny, a Montserrat on compartiran escenari amb l’escolania de Montserrat i per la propera tardor estan treballant per poder fer un intercanvi musical a Mallorca. Per finançar el viatge han editat un CD, que, segons ens expliquen, “el vam enregistrar a principis d’aquest mes al nou Auditori Municipal de Santa Coloma. Qui el vulgui adquirir pot d’adreçar-se a la mateixa escola. Esperem que molta gent s’interessi per comprar-lo ja que ens fa molta il·lusió aquest intercanvi musical”.

I ja que parlem del nou auditori també volem saber la seva opinió sobre aquest nou equipament “té molt bona acústica i s’escolta molt bé des de tot arreu. El fet que sigui de fusta és molt “guai”. Ara bé, ens agradaria que l’escenari fos més gran i que no hi fossin les primeres files ja que queden molt a prop. També caldria una millor insonorització de la zona de serveis ja que des de l’escenari se sent la remor i desconcentra”.



Aquests nois i noies han de compaginar els seus estudis amb la música. Van cada tarda a l'Escola Josep Carbó, amb els del "cole" i les activitats extraescolars que fan que van des de la natació, l'Agrupament Escolta Roca Guillerma, l'anglès, el dibuix, la catequesi o el funky. Per poder-ho fer seguir tot i també tenir estones per compartir amb la família i els amics tenen diversos sistemes com estudiar entre classe i classe de música, després de sopar, però, el cas de la Georgina és el més sorprenent "m'aixeco a dos quarts de cinc del matí per estudiar els temes de cole i també aprofito els migdies". Prioritzen els estudis del cole, però també són conscients que "hem d'estudiar cada dia llenguatge musical si volem avançar, però potser a diari no ho fa ningú ja que és una mica avorrit, fa mandra. El que més ens agrada és tocar l'instrument".

Quan els preguntem si es neix amb l'instint musical, tots coincideixen a dir que sí "s'ha de néixer amb l'esperit musical, s'ha de portar a la sang perquè és molt d'esforç i estudiar tant pot arribar a cansar... quan es neix amb aquest do, és millor començar de ben petit ja que va més bé per agafar el ritme. De gran costa més".

A cap d'ells els falta voluntat, però en aquests moments, potser la Cristina és qui té més clar que vol que el seu futur vagi pels camins de la música: "vull entrar al Conservatori per tenir una formació complerta. M'agradaria estudiar saxo i violoncel i de gran vull ser professora de música, m'hi vull dedicar". En Roger ens comenta que "vull ser inventor i dedicar-me a la música tocant la bateria o el violoncel" i la Georgina i la Neus ens diuen que "volem seguir molts anys amb la música, però encara no tenim clar què volem ser de grans".

El dissabte 2 de juny, a les 12'30h a l'Auditori Municipal de Santa Coloma de Farners, la secció d'inicis i la de guitarres de la Jove Orquestra de la Selva faran l'audició-concert de final de curs.



---

Entrevista: La Selva Comunica  
Fotos: Raquel Bosch/La Selva Comunica