


“El Crack de la Acústica”

La Scala de Milan ha iniciado la cuenta atrás . El próximo 7 de Diciembre del 2004, alzará de nuevo el telón tras dos años y medio de obras de reforma.

Una delicada puesta a punto en la que ha participado muy activamente el Barcelonés: Higin Arau


Related News

En medio de la polémica, reabre hoy la histórica Scala de Milán

El templo de la lírica estuvo cerrado dos años y medio y se invirtieron 82 millones de dólares en modificar plateas y escenario. Julio Algañaraz. ROMA. CORRESPONSAL Reabre el teatro Alla Scala de Milán, un mito espléndido con 226 años de vida, el más legendario templo de la lírica mundial. En treinta meses, equipos de arquitectos, técnicos en acústica y 600 [TRABAJADORES](#) 


CLARIN 2004-12-07

«En el auditorio del Riojaforum, el sonido se oye al mismo nivel en todos los puntos»

Higini Arau es el autor de la acústica del edificio, cuya sala principal se considera la mejor entre las mejores EN RIOJAFORUM. Higini Arau, el viernes en Logroño. / D. URIEL - ¿Por qué podemos presumir de que Riojaforum [TIENE](#)  la mejor acústica? - Es una buena obra y no lo digo porque sea el autor, sino porque realmente es así; lo demuestran los resultados. En el auditorio el...


LA RIOJA 2004-09-13

La reapertura de la Scala devuelve el 'glamour' a Milán

Con el gran trueno con el que se [INICIA](#)  Europa riconosciuta , la ópera del italiano Antonio Salieri, resonando gracias a la nueva y perfecta acústica proyectada por el catalán Higin Arau, se inauguró ayer el Teatro de la Scala de Milán, así como la nueva temporada operística y de ballet, después de los 30 meses de exilio en el frío Teatro del Arcimboldi en la periferia, el...


EL PERIODICO 2004-12-08

El responsable de ingeniería acústica de Baluarte elogia el auditorio

D. N. - Pamplona El responsable de la ingeniería acústica del Baluarte, Higin Arau, subrayó ayer que "de todos los auditorios españoles, [ÉSTE](#)  suma un grado más de perfección, es uno de los mejor conseguidos de los últimos años" y al respecto apuntó que "hasta un respiro se escucha de punta a punta". Arau ofreció una conferencia en la Escuela de Arquitectura de la Universidad...

NOTICIAS NAVARRA 2003-11-08

Reabren el teatro de La Scala

MILAN, Italia (EFE). —El teatro de La Scala, uno de los coliseos líricos más importantes del mundo, reabre hoy martes sus puertas de [NUEVO](#)  después de tres años de cierre por una profunda

reestructuración, acto que se ha convertido en todo un acontecimiento social. En diciembre de 2001, las notas finales de un Otelo protagonizado por el tenor español Plácido Domingo sirvieron...

LA PRENSA 2004-12-07

Reabrió la célebre Scala de Milán

ROMA. CORRESPONSAL. Hubo 12 MINUTOS de aplausos entusiastas cuando anoche cayó el telón final de "Europa reconocida", la ópera que Antonio Salieri compuso a los 28 años de edad y que inauguró en 1778 el teatro alla Scala de Milán. Pero 226 años después, cuando la sala del arquitecto Piermarini fue reinaugurada tras 30 meses de reestructuraciones, el público de elegidos que...

CLARIN 2004-12-08

Milán recupera la Scala tras tres años de restauración

Hay quien ha PAGADO 1.500 euros por una entrada a los revendedores que desde hace semanas merodean a las puertas del teatro. Pero para los melómanos y la dolce vita italiana, la ocasión merece la pena. La reapertura esta noche de la Scala es el evento musical y mundano del año. La gran opera, relegada durante tres años al Teatro Arcimboldi en la periferia de la ciudad, vuelve...

EL PERIODICO 2004-12-07